

Conseil des musées et autres institutions muséales Exercice 2012 – Rapport d’activités

I. Nombre de dossiers examinés en 2012 : 33 demandes

Catégorie A		
1	Bruxelles	Musées de la Ville de Bruxelles
2	Liège	Aquarium-Muséum de Liège
3	Treignes	Musée du Malgré-Tout
Catégorie B		
1	Binche	Musée international du Carnaval et du Masque
2	Bruxelles	Bibliotheca Wittockiana
3	Charleroi	Musée du Verre
4	La Louvière	Musée Ianchelevici
5	Liège	BAL
6		Maison de la Métallurgie et de l’Industrie de Liège
7	Treignes	Écomusée du Viroin
Catégorie C		
1	Bruxelles	Muséum de Zoologie et d’Anthropologie de l’ULB – Institut Torley-Rousseau
2	Comblain-au-Pont	Musée du Pays Ourthe-Amblève
3	Genval	Musée de l’Eau et de la Fontaine
4	Huy	Musée communal
5	Liège	Collections artistiques de l’ULg – Galerie Wittert
6		Trésor de la Cathédrale de Liège
7	Marche-en-Famenne	Musée de la Famenne
8	Tournai	Musée des Beaux-arts
9	Visé	Musée régional d’Archéologie et d’Histoire
Institutions muséales		
1	Beauvechain	Golden Falcon
2	Bruxelles	Atelier Marcel Hastir
3		Musée BELvue
4		Musée d’Art fantastique
5		Musée René Magritte
6	Florennes	Musée Spitfire
7	Godinne	Patrimoine de Godinne
8	Ittre	Musée Marthe Donas
9	Jambes	Centre d’Archéologie, d’Art et d’Histoire de Jambes
Mise en conformité		
1	Bruxelles	Musée du Jouet
Créations		
1	Bruxelles	Maison Béjart
2		Centre culturel arabe
3	Liège	Musée de la Police
4	Marche-en-Famenne	Musée Van den Abeele

II. Avis rendus par le Conseil – Décisions de la Ministre

DEMANDES DE RECONNAISSANCE / CREATION - 2012					
DENOMINATION	STATUT PRECEDENT	STATUT DEMANDE	AVIS CONSEIL	DECISION MINISTRE	MONTANT OCTROYE
Catégorie B					
Bruxelles - Bibliotheca Wittockiana	C	B	B	B	70.000
La Louvière - Musée Ianchelevici	C	B	B	B	70.000
Liège - BAL	MAW - B + CED - MEC	B	B	B	90.000
Catégorie C					
Bruxelles - Muséum de Zoologie et d'Anthropologie -ULB	Nouveau	C	Négatif	Refus	0
Genval - Musée de l'Eau et de la Fontaine	IM	C	C	C	20.000
Liège - Trésor de la Cathédrale de Liège	Nouveau	C	Négatif	Refus	0
Marche-en-Famenne - Musée de la Famenne	MEC	C	C	C	40.000
Tournai - Musée des Beaux-arts	MEC	C	C	C	53.000
Institution muséale					
Bruxelles - Atelier Marcel Hastir	Nouveau	IM	Négatif	Refus	0
Bruxelles - Musée René Magritte	Nouveau	IM	IM	IM	7.500
Godinne - Patrimoine de Godinne	Nouveau	IM	IM	IM	7.500
Ittre - Musée Marthe Donas	Nouveau	IM	IM	IM	7.500
Jambes - Centre d'Archéologie, d'Art et d'Histoire de Jambes	Nouveau	IM	IM	IM	7.500
Créations					
Bruxelles - Maison Béjart	Refus 2011	Création	Négatif	Refus	0
Bruxelles - Centre culturel arabe	Nouveau	Création	Négatif	Refus	0
Liège - Musée de la Police	Nouveau	Création	Négatif	Refus	0
Marche-en-Famenne - Musée Van den Abeele	Nouveau	Création	Couplé avec Musée Famenne	C	0
DEMANDES DE RENOUVELLEMENT 2013-2016					
Catégorie A					
Bruxelles Musées de la Ville de Bruxelles	A	A	A	A	250.000
Liège - Aquarium-Muséum	A	A	A	A	250.000
Treignes - Musée du Malgré-Tout	A	A	A	A	250.000
Catégorie B					
Binche - Musée international du carnaval et du Masque	B	B	B	B	210.000
Charleroi - Musée du Verre	B	B	B	B	70.000
Liège - Maison de la Métallurgie et de l'Industrie de Liège	B	B	B	B	70.000
Treignes - Écomusée du Viroin	B	B	B	B	70.000
Catégorie C					
Comblain-au-Pont - Musée du Pays Ourthe-Amblève	C	C	C	C	20.000
Huy - Musée communal	C	C	Négatif	Refus	0
Liège - Collections artistiques	C	C	C	C	20.000

Visé - Musée régional d'Histoire et d'Archéologie	C	C	C	C	20.000
Institutions muséales					
Beauvechain - Golden Falcon	IM	IM	IM	IM	5.000
Bruxelles - Musée Belvue	IM	IM	IM	IM	15.000
Bruxelles - Musée d'Art fantastique	IM	IM	IM	IM	7.500
Florennes - Musée Spitfire	IM	IM	IM	IM	15.000
Mises en conformité					
Bruxelles - Musée du Jouet	MEC	Prolongation MEC 3 ans (2013-2015)	Négatif	OUI - 1 AN	20.000

III. Grille d'analyse

Grille d'analyse des dossiers de reconnaissance des musées				
I Conditions fixées par l'article 4 du décret du 17 juillet 2002 tel que modifié par le décret du 3 mai 2012				
Ces conditions sont remplies ou non, moyennant les dérogations prévues par le décret				
I 1	1° géré par une personne morale, sans but lucratif, de droit public ou privé			
I 2	2° comptabilité distincte			
I 3	3° bâtiment : le M. est propriétaire ou jouissance pour minimum 15 ans			
I 4	4° pas de pièces acquises de manière illicite et respect des droits de l'homme			
I 5	5° accorder la gratuité à tous visiteurs le 1 ^{er} dimanche du mois dès l'entrée en vigueur de la reconnaissance			
II Critères fixés par l'Arrêté du 22 décembre 2006 tel que modifié par l'arrêté du 7 juin 2012				
Critères évalués selon 5 classes : A = excellent ; B = bon ; C = moyen, avec lacunes ; D = passable avec des lacunes importantes ; E = totalement non rempli				
		catégorie A	catégorie B	catégorie C
Relatifs à la collection				
II 1	Cohérence et pérennité (=art. 5,1°)	X	X	X
II 2	Politique de gestion (=art. 5,3°)	X	X	X
II 3	Inventaire informatisé	complet (=art. 6,1°)	Complet (=art. 6,1°)	pièces exposées + 20 % pièces acquises

				depuis 2003 (=art. 5,4°)
	dont mise en réseau (= art. 5,5°)	X	X	X
II 4	Qualité de la collection	pièces intérêt exceptionnel (=art. 7,1°)	pièces majeures (=art. 6,4°)	pièces classables (=art. 5,11°)
Relatif à l'équilibre des fonctions muséales				
II 5	Présenter un plan quadriennal (= art. 5,2°)	X	X	X
Relatifs au bâtiment et à la gestion logistique				
II 6	Guide de gestion des risques (= art. 5,6°)	X	X	X
II 7	Locaux distincts et appropriés pour différentes activités techniques, éducatives et d'accueil (= art. 5,7°)	X	X	X
II 8	Salles expo. Et réserves selon "normes ICOM" (= art. 5,8°)	X	X	X
Relatifs aux réseaux et partenariats				
II 9	Partenariats avec d'autres institutions culturelles, touristiques, sociales ... (= art. 5,9°)	Partenariats formalisés (=art. 5,9° et 7,3°)	Partenariats formalisés (=art. 5,9° & 6,5°)	Partenariats formalisés (=art. 5,9°)
II 10	Réseaux de musées	initiatives annuelles (=art. 7,3°)	contribution réseaux (=art. 6,5°)	---
Relatifs au public				
II 11	Activités culturelles et pédagogiques vers publics diversifiés (= art. 5,10°)	X	X	X
II 12	Activités pédagogiques	structure (=art. 6,8°)	Structure (=art. 6,8°)	programme (=art. 5,14°)
II 13	Accessibilité (ouverture régulière)	6 j./sem. dont we (=art. 7,8°)	300 j./an (=art. 6,11°)	250 j./an (=art. 5,16°)
II 14	Politique de communication multilingue	multilingue orienté vers public soc. et cult. diversifié (=art. 7,6°)	Bilingue (art. 6,9°)	---
Relatifs à la fonction scientifique				
II 15	Publications (production au minimum)	2/an + doc. pédag. (=art. 7,4°)	1/an (=art. 6,6°)	1/4 ans (=art. 5,12°)
II 16	Programme de recherche quadriennal avec universités etc.	X (=art. 6,2°)	X (=art. 6,2°)	---

II 17	Centre de documentation	X (=art. 6,3°)	X (=art. 6,3°)	---
II 18	Politique de publication des collections dans des revues scientifiques	X (=art. 7,2°)	---	---
Relatif à la politique d'expositions temporaires				
II 19	Politique quadriennale	produire 1 expo et accueillir 1 expo par an + catalogue (=art. 5,5°)	produire ou accueillir 2 expos sur 4 ans + catalogue (=art. 6,7°)	élaborer un plan quadriennal comprenant au moins 1 expo (=art. 5,13°)
Relatif au personnel				
II 20	Disposition et qualification (cf. dérogation)	Dir. ou conservateur à temps plein et titulaire d'une licence ou un master + resp. service éducatif + resp. des collections diplômés ens. sup. (= art. 7,7°)	Dir. ou conservateur à temps plein + resp. service éducatif tous deux diplômés ens. sup. (=art. 6,10°)	Dir. ou conservateur, au moins à mi-temps, diplômé ens. sup. (=art. 5,15°)

IV. Autres travaux

Mémorandum

Lors de la séance du 25 février 2010, le Président avait soumis aux membres la proposition de rédiger un « mémorandum » à l'intention du Ministre de la Culture. Ce « mémorandum » consisterait en une série de réflexions de fond et de propositions formulées par le Conseil sur différents thèmes récurrents évoqués sur les trois ans de travail du Conseil.

Afin de mener à bien ce travail de fond, des groupes de travail ont été constitués :

	Thème	Coordinateur	Membre	Membre	Membre	Administration
1	Sous-financement public du secteur muséal	F. Collin	D. Watteyne	P. Lefèbvre	A. Collard	P. Dartevelle
2	Statut des collections / Patrimoine mobilier	J. Toussaint	P. Cattelain J. Roucloux	C. Rousseau C. Lemal-Mengeot	D. Watteyne	N. Nyst
3	Gratuité et accessibilité	V. Carpiaux	B. Hennebert	C. Rousseau	P. Lefèbvre	
4	Autonomie de gestion des musées publics	D. Watteyne	A. Gob	J. Toussaint		P. Dartevelle

5	Partenariats/ Parrainages	P. Lefèbvre	D. Dratwa	C. Rousseau	J.-P. Jacquet D. Watteyne	L. Henry
6	Programme 3, Seneffe, etc.	A. Gob	F. Collin	D. Watteyne		P. Dartevelle
7	Définition de l’institution muséale	F. Collin	A. Gob	D. Dratwa		N. Nyst
8	Publics	B. Hennebert	J.-P. Jacquet	P. Cattelain	V. Carpiaux	
9	Événementiel/ Attractivité	J. Roucloux	V. Carpiaux	P. Cattelain		
10	Gouvernance	F. Collin	J. Roucloux	V. Carpiaux		P. Dartevelle

Les résultats de ces réflexions ont été communiqués à la Ministre de la Culture le 27 avril 2012 (**Annexe 1**).

VI. Présence des membres lors des réunions

6.1. Séances du Conseil avant son renouvellement

Dates	08.02.12	21.03.12	18.04.12	07.05.12	06.07.12
Membres					
V. Carpiaux	X	X	Excusée	Excusée	X
P. Cattelain	X	X	X	X	Excusé
A. Collard	X	Excusée	Excusée	Excusée	Excusée
F. Collin	X	X	X	X	Excusé
D. Dratwa	X	X (AM)	X	X	X
P. Fontaine	X	X	X	Excusé	X
A. Gob	X	X	X	X	X
B. Hennebert	X	X	X	X	X
J.-P. Jacquet	X	X	Excusé	X	Excusé
P. Lefèbvre	X	X	X	X	X
J. Roucloux	X	X	X (AM)	X	X
C. Rousseau	X	Excusée	X	X	X
J. Toussaint	X	X	X	X	Excusé
D. Watteyne	X	Excusé	X	X	Excusé
Administration					
P. Dartevelle	X	X	X	X	X
L. Henry	X	Excusée	X (AM)	X	Excusée
N. Nyst	X	X	X	X	X
I. Vanlinthout	X	X	Excusée	X	Excusée
Cabinet					
M. Godefroid				X	Excusé

6.2. Séances du Conseil après son renouvellement

Dates	31.08.12	11.09.12	18.09.12	25.09.12	01.10.12
Membres					
V. Carpiaux	X	X	X	X	X
P. Cattelain	X	X	X	X	X
A. Collard	X	X	X	X	Excusée
F. Collin	X	X	X	X	X
D. Dratwa	X	X (PM)	Excusé	X	X
P. Fontaine	X	X	X	X	X
A. Gob	X	X	X	X	X
J.-P. Jacquet	X	X	X (PM)	X	X
P. Lefèbvre	X	X	X	X	X
J.-L. Petit	Excusé	X	X	X	X
X. Roland	X (PM)	X (AM)	X (AM)	X (AM)	X (PM)
J. Roucloux	X	X	X	X	X
C. Rousseau	X	X	X	Excusée	X
D. Watteyne	x	X	X	Excusé	Excusé
Administration					
P. Dartevelle	X	X	X	X	X
L. Henry	X	X	X	X	X
N. Nyst	X	X	X	X	X
I. Vanlinthout	Excusée	X	X	Excusée	X
Cabinet					
M. Godefroid	X	Excusé	X (PM)	X	X (AM)

Dates	19.10.12	22.10.12	10.12.12
Membres			
V. Carpiaux	X (AM)	X	Excusée
P. Cattelain	X	X	Excusé
A. Collard	Excusée	x	Excusée
F. Collin	X	X	X
D. Dratwa	X	X	X
P. Fontaine	X	Excusé	X
A. Gob	X	X	X
J.-P. Jacquet	X	X	X
P. Lefèbvre	X	X	X
J.-L. Petit	X	X	X
X. Roland	X	Excusé	X
J. Roucloux	X (PM)	X	X
C. Rousseau	X	X	Excusée
D. Watteyne	X	X	X
Administration			
P. Dartevelle	X (AM)	X	X
L. Henry	X	Excusée	Excusée
N. Nyst	X	X	X
I. Vanlinthout	X	X	X
Cabinet			
M. Godefroid	Excusé	Excusé	X (PM)