



ETAPE 7



Le village minier du Bois-du-Luc

Du sommet des terrils au cœur des coron, Bois-du-Luc raconte le quotidien de celles et de ceux qui ont construit la Wallonie, ce “Koweit charbonnier”. Les outils, les archives et les récits des anciens permettent de restituer la genèse de la Révolution industrielle, les conditions de travail, les luttes sociales et les périples migratoires des travailleurs. *Au puits – qui engloutit les Hommes et qui recrache du charbon (Zola) –* répond la Cité construite et surveillée par le patronat. Les ouvriers se nourrissent (épicerie, boucherie), se soignent (hospice, hôpital), se délassent (salle des fêtes, kiosque, arsenal de loisirs), s'éduquent (écoles, etc.) et prient dans ce village unique en Europe. Classé *Patrimoine exceptionnel de Wallonie*, Bois-du-Luc est un point d'ancrage au sein de la Route européenne du Patrimoine industriel (Erih).

✿ **ÉCOMUSÉE DU BOIS-DU-LUC**
2B, RUE SAINT-PATRICE
7110 HOUDENG-AIMERIES
(LA LOUVIÈRE)
T +32 (0)64 28 20 00
INFO@ECOMUSEEBOISDULUC.BE
WWW.ECOMUSEE-REGIONAL-DU-CENTRE.BE ET WWW.ERIH.NET

ETAPE 8



Musée de la Mine Robert Pourbaix

Le Musée de la Mine de Bois-du-Luc rappelle l'histoire d'un charbonnage qui a marqué la région du Centre depuis 1685 jusqu'en 1973. Installé dans les anciens bureaux de la société houillère ainsi que dans l'extension de la rue de la Glacière, l'institution permet la découverte de la vie des mineurs, de leur travail quotidien, de leurs souffrances et de leurs loisirs. On appréciera particulièrement la Fosse Saint-Joseph, la classe 1900, la maison d'autrefois, la salle de paie, le bureau de dessin, etc.

✿ **MUSÉE DE LA MINE ROBERT POURBAIX**
5BIS, RUE SAINT-PATRICE
7110 HOUDENG-AIMERIES
(LA LOUVIÈRE)
T +32 (0)64 22 54 48
MUSEEDELAMINE@HOTMAIL.COM
WWW.MUSEEDELAMINE.EURO.TM

ETAPE 9



Le MAC's au Grand-Hornu

Implanté au cœur de la province du Hainaut, le MAC's a trouvé asile sur le site néoclassique exceptionnel du Grand-Hornu. Ce voisinage a induit d'emblée un dialogue particulier entre patrimoine industriel et création d'aujourd'hui. La collection que le MAC's constitue depuis 1999 se dévoile au fil des grandes expositions internationales temporaires programmées par Laurent Busine, directeur de l'institution, à côté d'œuvres prêtées par les plus grands musées du monde. Soucieux de mettre le propos contemporain à la portée du plus grand nombre, le musée développe depuis son ouverture une politique ambitieuse en matière de médiation.

✿ **MUSÉE DES ARTS CONTEMPORAINS MAC'S**
82, RUE SAINTE-LOUISE
7301 HORNU
T +32 (0)65 65 21 21
INFO.MACS@GRAND-HORNU.BE
WWW.MAC-S.BE

ETAPE 10



Centre historique minier – Lewarde

Installé sur le carreau de la fosse Delloye, le Centre historique minier est le plus important musée de la Mine en France et accueille chaque année environ 150 000 visiteurs. Une visite guidée permet de suivre l'itinéraire emprunté par les “gueules noires”: la salle des pendus où les mineurs se changeaient, la lampisterie, puis le train minier qui emmène les visiteurs au pied du puits pour “descendre” dans les 450 mètres de galeries. Le public parcourt alors les chantiers d'extraction du charbon depuis l'époque de Germinal jusqu'aux années 1990. Le bruit des machines en fonctionnement et les projections d'images d'archives permettent de se plonger dans l'ambiance de la mine. À la surface, de nombreuses expositions relatent l'histoire de la mine, la vie quotidienne des mineurs, la formation du charbon, etc.

✿ **CENTRE HISTORIQUE MINIER FOSSE DELLOYE**
BP 39
F-59287 LEWARDE
(FRANCE)
T+33 (0)3 27 95 82 82
CONTACT@CHM-LEWARDE.COM
WWW.CHM-LEWARDE.COM



LA ROUTE DU MÉTAL ET DU CHARBON

itinéraires du patrimoine culturel

VENEZ POUSSER LES PORTES
DE QUELQUES ANCIENNES
EXPLOITATIONS INDUSTRIELLES
DE NOS RÉGIONS

Autour du métal et du charbon



SERVICE DU PATRIMOINE CULTUREL
Direction générale de la Culture
Ministère de la Communauté française
44 boulevard Léopold II, 1080 – Bruxelles
T +32 (0)2 413 26 68 – +32 (0)2 413 20 27
F +32 (0)2 413 20 07
www.cfwb.be

CRÉDITS PHOTOS: CENTRE HISTORIQUE MINIER DE LEWARDE - P. CHEUVA - J.-L. DERU - G. FOCANT
ÉDITEUR RESPONSABLE: C. GUILLAUME - MCF - CONCEPTION GRAPHIQUE: WWW.GENERIS.BE



Autour du métal et du charbon

Musées du Fourneau Saint-Michel

De l'eau, du feu et du fer

Blegny-Mine

Les industries et la ville

Mémoire au Bois du Cazier

La richesse de la mémoire

Cet itinéraire vous propose de revivre quelques facettes de la grande épopée industrielle de Wallonie et de Bruxelles. Au fil du parcours, qui va du Luxembourg au Nord-Pas-de-Calais via Bruxelles, vous découvrirez des sites exceptionnels, devenus des lieux de mémoire incontournables de notre histoire et notre patrimoine.

Outils, machines et objets y connaissent une seconde vie et vous offrent un témoignage unique de l'activité et du mode de vie de femmes et d'hommes dont le travail a façonné tant la société que l'environnement actuels.

Outre les collections muséales présentées ici, ces régions vous offriront également des témoins du patrimoine industriel d'un tout autre genre: les forges de Mellier-Haut dans le Luxembourg; aux alentours de Liège, la carrière souterraine de grès à Comblain-au-Pont; à Bruxelles, le site de Tour et Taxis et le canal; dans la province du Hainaut, les Ascenseurs hydrauliques du canal du Centre et le PASS; enfin, dans le Nord-Pas de Calais, le terril de Rieulay.

En bordure des forêts ardennaises de Saint-Hubert et de Nassogne, dans une magnifique clairière de fond de vallée, subsiste encore un remarquable haut fourneau du XVIII^e siècle. Aucun site ne peut rivaliser en intérêt et en conservation avec le Fourneau Saint-Michel. Classé comme monument en 1952, le complexe métallurgique se compose de la "Maison du facteur des forges", de la halle à charbon de bois, de granges, du haut fourneau et de ses annexes. Ces vestiges doivent bénéficier d'importants travaux de restauration auxquels succédera une nouvelle présentation des collections.

En attendant, le Musée du Fer et de la Métallurgie ancienne accueille de surprenantes expositions temporaires alliant métallurgie ancienne et ethnologie de la ruralité.

✦ **MUSÉES DU FOURNEAU SAINT-MICHEL**
FOURNEAU SAINT-MICHEL
6870 SAINT-HUBERT - NASSOGNE
T +32 (0)84 21 08 90
MUSEES@PROVINCE.LUXEMBOURG.BE
WWW.FOURNEAUSAINTMICHEL.BE
GPS: ENCODER NASSOGNE

La Maison de la Métallurgie et de l'Industrie de Liège présente un riche patrimoine technique et industriel dans l'ancienne usine sidérurgique Espérance-Longdoz.

Le Circuit du Métal commence dans la vieille forge avec le plus ancien haut-fourneau du pays (1693), les makas, le plus vieux laminoir du monde (1816). Il se poursuit avec John Cockerill et se termine avec les usines d'aujourd'hui. La baignoire en zinc de Napoléon est le joyau de la salle des métaux non ferreux. Le Circuit des Énergies débute aux machines hydrauliques, passe par une spectaculaire machine à vapeur et conduit aux moteurs à explosion et à l'électricité, avec le prototype de la dynamo de Gramme (1871). Le Parcours informatique présente cette technologie depuis la tabulatrice d'Hollerith (1889) jusqu'à Internet.

✦ **MAISON DE LA MÉTALLURGIE ET DE L'INDUSTRIE DE LIÈGE**
17, BOULEVARD RAYMOND POINCARÉ
4020 LIÈGE
T +32 (0)4 342 65 63
INFO@MMIL.BE
WWW.MMIL.BE

Témoignage de l'activité houillère liégeoise, Blegny-Mine propose une attraction unique et exceptionnelle: la descente dans les galeries souterraines d'un charbonnage authentique. Munis d'une veste et d'un casque, les visiteurs empruntent la cage de mine et descendent dans les galeries. Ils y découvrent une taille équipée et assistent à diverses démonstrations d'outils et de machines. La visite se termine par la découverte des installations de triage et de lavage du charbon, jusqu'à son stockage et son expédition. Outre la visite de la mine, les visiteurs peuvent également découvrir le Musée de la Mine (le Puits-Marie), se balader en tortillard à travers les vergers de la Basse-Meuse, découvrir le biotope du terril à l'aide d'un audioguide ou déguster la bière des Houyeux à la cafétéria.

✦ **BLEGNY-MINE**
23, RUE LAMBERT MARLET
4670 BLEGNY
T +32 (0)4 387 43 33
DOMAINE@BLEGNYMINE.BE
WWW.BLEGNYMINE.BE

Bruxelles, longtemps principale ville industrielle du pays, a trouvé, dans ce coin méconnu de sa région, un écrin de choix pour raconter son histoire et réfléchir son présent. Derrière la vieille grille de fer forgé se dessine un site insolite, à la fois ancienne usine et jardin romantique. Quelques machines y témoignent du riche passé économique de la ville. D'impressionnantes statues de plâtre rappellent la destinée de la Compagnie des Bronzes, principale fabrique belge de bronze d'art vers 1900, d'où sont sortis le Toré de Liège, les grilles du zoo de New York, les lustres du Palais royal...

Le Musée bruxellois de l'Industrie et du Travail présente les témoins matériels récoltés dans les anciens ateliers, usines et commerces de la ville ou auprès de ses travailleurs et de ses habitants.

✦ **MUSÉE BRUXELLOIS DE L'INDUSTRIE ET DU TRAVAIL - LA FONDERIE**
27, RUE RANSFORT
1080 BRUXELLES
T +32 (0)2 410 99 50
PARCOURS.LAFONDERIE@SKYNET.BE
WWW.LAFONDERIE.BE

Lieu d'une importante tragédie minière, le Bois du Cazier propose un parcours muséal consacré au charbon, à l'acier et au verre décliné en trois espaces: l'Espace 8 août 1956, le Musée de l'Industrie et le Musée du Verre.

Le Musée de l'Industrie retrace l'histoire des principaux secteurs d'activités du sillon industriel Haine-Sambre-et-Meuse, à partir de la Révolution industrielle avec l'appui de machines de collection. La fonction originelle du bâtiment est rappelée par les douches des porions, la salle des pendus et la lampisterie présentant une série de pièces uniques. Le patrimoine industriel se dévoile aussi à travers l'architecture du site, de ses forges, de son Mémorial couronné par deux châssis à molettes en hommage aux 262 victimes.

✦ **LE BOIS DU CAZIER**
80, RUE DU CAZIER
6001 MARCINELLE
T +32 (0)71 88 08 56
F +32 (0)71 88 08 57
INFO@LEBOISDUCAZIER.BE
WWW.LEBOISDUCAZIER.BE

Une mine reconstruite dans une galerie souterraine du château seigneurial présente le travail d'un mineur de fond vingt mètres sous terre. L'outillage adéquat y est rassemblé, ainsi que des engins en fonction, dont le châssis à molettes miniaturisé de l'exposition universelle de 1958.

Le gazomètre de Fontaine-l'Évêque fait partie des premières cloches à gaz, constituées d'une charpente en bois recouverte de tôles de faible épaisseur. Enfin, il y a 170 ans, Fontaine-l'Évêque était reconnue dans le monde entier pour la diversité et la qualité de ses clous. Avant 1940-1945, 9 clouteries étaient implantées dans la commune. Installé dans la galerie de la Poudrière au pied du château Bivort, le Musée de la Clouterie rend hommage à ce noble métier.

✦ **MUSÉES DE LA MINE, DU GAZOMÈTRE ET DE LA CLOUTERIE**
OFFICE DU TOURISME
7, RUE J. PARÉE
6140 FONTAINE-L'ÉVÊQUE
T +32 (0) 71 54 81 84
TOURISME.FONTAINE@BRUTELE.BE
WWW.FONTAINE-LEVEQUE.BE