

Rapport d'activités

Conseil des musées et des autres institutions muséales

Exercice 2016

I. Nombre de dossiers examinés en 2016 : 33

Catégorie A		
1	Bruxelles	Musées de la Ville de Bruxelles
2	La Louvière	Keramis
3	Liège	Aquarium-Muséum de Liège
4		Beaux-arts Liège – BAL
5		Maison de la Métallurgie
6		Musée de la Vie wallonne
7	Treignes	Musée du Malgré-Tout
Catégorie B		
1	Binche	Musée international du Carnaval et du Masque
2	Bruxelles	Bibliotheca Wittockiana
3	Charleroi	Musée du Verre
4	La Louvière	Musée Ianchelevici
5	Treignes	Écomusée du Viroin
Catégorie C		
1	Comblain-au-Pont	Musée du Pays Ourthe-Amblève
2	Liège	Collections artistiques de l'ULg – Galerie Wittert
3		Territoires de la Mémoire
4	Marche-en-Famenne	Musée de la Famenne
5	Tournai	Musée des Beaux-arts
6	Visé	Musée régional d'Archéologie et d'Histoire
7	Waremme	Hexapoda – Insectarium Jean Leclercq
Institutions muséales		
1	Beauvechain	1 WHC – Golden Falcon
2	Bruxelles	Musée BELvue
3	Florennes	Musée Spitfire
4	Ittre	Musée Marthe Donas
5	Jambes	Centre d'Archéologie, d'Art et d'Histoire
Mises en conformité – Prolongation de mise en conformité		
1	Bruxelles	Musée d'Art fantastique
2		Musée René Magritte
3	Godinne	Musée de la Haute Meuse préhistorique
4	Wépion	Musée de la Fraise
Créations – Prolongation de création		
1	Durbuy	Musée d'Art moderne et contemporain
2	Mons	ScienceÉchos
3	Namur	NAM-IP
Autres dossiers		
1	Charleroi	Musée de la Photographie
2	La Louvière	Centre de la Gravure et de l'Image imprimée

II. Avis rendus par le Conseil – Décisions de la Ministre

DEMANDES DE RECONNAISSANCE - 2016					
DENOMINATION	STATUT PRÉCÉDENT	STATUT DEMANDÉ	AVIS CONSEIL	DÉCISION MINISTRE	MONTANT OCTROYÉ
CATEGORIE A					
Bruxelles - Musées de la Ville de Bruxelles	A	A	A	A	250.000,00 €
Liège - Aquarium-Muséum	A	A	A	A	250.000,00 €
Treignes - Musée du Malgré-Tout	A	A	A	A	250.000,00 €
CATEGORIE B					
Binche - Musée international du Carnaval et du Masque	B	B	B	B	210.000,00 €
Bruxelles - Bibliotheca Wittockiana	B	B	B	B	70.000,00 €
Charleroi - Musée du Verre	B	B	B	B	70.000,00 €
La Louvière - Musée Ianchelevici	B	B	B	B	70.000,00 €
Liège - BAL	B	A	B	B	80.000,00 €
Liège - Maison de la Métallurgie et de l'Industrie	B	A	B	B	70.000,00 €
Liège - Musée de la Vie wallonne	B	A	A	B	100.000,00 €
Treignes - Ecomusée du Viroin	B	B	B	B	70.000,00 €
CATEGORIE C					
Comblain-au-Pont - Musée Ourthe-Amblève	C	C	C	C	40.000,00 €
Liège - Collections artistiques-Galerie Wittert	C	C	C	C	20.000,00 €
Liège - Territoires de la Mémoire	Nouveau	C	Refus	Refus	0,00 €
Marche-en-Famenne - Musée de la Famenne	C	C	C	C	40.000,00 €
Visé - Musée régional d'Archéologie et d'Histoire	C	C	C	C	40.000,00 €
Waremme - Insectarium Jean Leclercq	MEC	C	C	C	25.000,00 €

INSTITUTIONS MUSEALES					
Beauvechain - Golden Falcon	IM	IM	IM	IM	5.000,00 €
Bruxelles- Musée BELvue	IM	IM	Refus	Refus	0,00 €
Bruxelles - Musée René Magritte	IM	MEC	IM	IM	7.500,00 €
Florennes - Musée Spitfire	IM	IM	IM	IM	5.000,00 €
Ittre - Musée Marthe Donas	IM	IM	IM	IM	7.500,00 €
Jambes - Centre d'Archéologie, d'Art et d'Histoire	IM	IM	IM	IM	7.500,00 €
CREATIONS					
Durbuy - Musée d'Art moderne et contemporain	Nouveau	Création musée - 4 ans	Refus	Accord 2 ans	15.000,00 €
Mons - ScienceEchos	Création	Prol. + 2	Prol. + 2	Accord	25.000,00 €
Namur - NAM-IP	Nouveau	Création	Création 2 ans	Accord	25.000,00 €
MISES EN CONFORMITE					
Bruxelles - Musée Art fantastique	IM	MEC Musée C - 4 ans	Refus	Refus	0,00 €
Godinne - Musée Haute Meuse préhistorique	IM	MEC Musée	MEC 4 ans	Accord	20.000,00 €
La Louvière – Keramis	Progr.. 3	A	B	MEC	340.000,00 €
Tournai - Musée des Beaux-arts	C	C	C	MEC 3 ans	53.000,00 €
Wépion - Musée de la Fraise	MEC	Prolongation + 1	MEC + 1	Accord	20.000,00 €
AUTRES DOSSIERS					
Charleroi – Musée de la Photographie	Progr. 3	Progr. 3 Convention 4 ans	Progr. 3 Convention 4 ans	Progr. 3 Convention 4 ans	723.000,00 €
La Louvière – Centre de la Gravure et de l'Image imprimée	Progr. 3	Progr. 3 Convention 4 ans	Progr. 3 Convention 4 ans	Progr. 3 Convention 4 ans	495.000,00 €

III. Grille d'analyse

Grille d'analyse des dossiers de reconnaissance des musées				
I Conditions fixées par l'article 4 du décret du 17 juillet 2002 tel que modifié par le décret du 3 mai 2012				
Ces conditions sont remplies ou non, moyennant les dérogations prévues par le décret				
I 1	1° géré par une personne morale, sans but lucratif, de droit public ou privé			
I 2	2° comptabilité distincte			
I 3	3° bâtiment : le M. est propriétaire ou jouissance pour minimum 15 ans			
I 4	4° pas de pièces acquises de manière illicite et respect des droits de l'homme			
I 5	5° accorder la gratuité à tous visiteurs le 1 ^{er} dimanche du mois dès l'entrée en vigueur de la reconnaissance			
II Critères fixés par l'Arrêté du 22 décembre 2006 tel que modifié par l'arrêté du 7 juin 2012				
Critères évalués selon 5 classes : A = excellent ; B = bon ; C = moyen, avec lacunes ; D = passable avec des lacunes importantes ; E = totalement non rempli				
		catégorie A	catégorie B	catégorie C
Relatifs à la collection				
II 1	Cohérence et pérennité (=art. 5,1°)	X	X	X
II 2	Politique de gestion (=art. 5,3°)	X	X	X
II 3	Inventaire informatisé	complet (=art. 6,1°)	Complet (=art. 6,1°)	pièces exposées + 20 % pièces acquises depuis 2003 (=art. 5,4°)
	dont mise en réseau (= art. 5,5°)	X	X	X
II 4	Qualité de la collection	pièces intérêt exceptionnel (=art. 7,1°)	pièces majeures (=art. 6,4°)	pièces classables (=art. 5,11°)
Relatif à l'équilibre des fonctions muséales				
II 5	Présenter un plan quadriennal (= art. 5,2°)	X	X	X
Relatifs au bâtiment et à la gestion logistique				
II 6	Guide de gestion des risques (= art. 5,6°)	X	X	X

II 7	Locaux distincts et appropriés pour différentes activités techniques, éducatives et d'accueil (= art. 5,7°)	X	X	X
II 8	Salles expo. Et réserves selon "normes ICOM" (= art. 5,8°)	X	X	X
Relatifs aux réseaux et partenariats				
II 9	Partenariats avec d'autres institutions culturelles, touristiques, sociales ... (= art. 5,9°)	Partenariats formalisés (=art. 5,9° et 7,3°)	Partenariats formalisés (=art. 5,9° & 6,5°)	Partenariats formalisés (=art. 5,9°)
II 10	Réseaux de musées	initiatives annuelles (=art. 7,3°)	contribution réseaux (=art. 6,5°)	---
Relatifs au public				
II 11	Activités culturelles et pédagogiques vers publics diversifiés (= art. 5,10°)	X	X	X
II 12	Activités pédagogiques	structure (=art. 6,8°)	Structure (=art. 6,8°)	programme (=art. 5,14°)
II 13	Accessibilité (ouverture régulière)	6 j./sem. dont we (=art. 7,8°)	300 j./an (=art. 6,11°)	250 j./an (=art. 5,16°)
II 14	Politique de communication multilingue	multilingue orienté vers public soc. et cult. diversifié (=art. 7,6°)	Bilingue (art. 6,9°)	---
Relatifs à la fonction scientifique				
II 15	Publications (production au minimum)	2/an + doc. pédag. (=art. 7,4°)	1/an (=art. 6,6°)	1/4 ans (=art. 5,12°)
II 16	Programme de recherche quadriennal avec universités etc.	X (=art. 6,2°)	X (=art. 6,2°)	---
II 17	Centre de documentation	X (=art. 6,3°)	X (=art. 6,3°)	---
II 18	Politique de publication des collections dans des revues scientifiques	X (=art. 7,2°)	---	---
Relatif à la politique d'expositions temporaires				
II 19	Politique quadriennale	produire 1 expo et accueillir 1 expo par an + catalogue (=art. 5,5°)	produire ou accueillir 2 expos sur 4 ans + catalogue (=art. 6,7°)	élaborer un plan quadriennal comprenant au moins 1 expo (=art. 5,13°)
Relatif au personnel				

II 20	Disposition et qualification (cf. dérogation)	Dir. ou conservateur à temps plein et titulaire d'une licence ou un master + resp. service éducatif + resp. des collections diplômés ens. sup. (= art. 7,7°)	Dir. ou conservateur à temps plein + resp. service éducatif tous deux diplômés ens. sup. (=art. 6,10°)	Dir. ou conservateur, au moins à mi-temps, diplômé ens. sup. (=art. 5,15°)
--------------	--	---	---	---

IV. Présence des membres lors des réunions

Dates	20.01.16	27.01.16	24.02.16	19.04.16
Membres				
V. Carpiaux	x	Excusée	x	Excusée
P. Cattelain	x	x	x	x
F. Collin	Excusé	Excusé	Excusé	Excusé
D. Dratwa	x	x	x	Excusé
P. Fontaine	x	Excusé	x	Excusé
A. Gob	x	x	x	x
M. Horevoets	x	x	x	x
P. Lefèbvre	x	x	x	x
J.-L. Petit	x	Excusé	x	x
X. Roland	Excusé	x	x	Excusé
J. Roucloux	Excusé	Excusé	Excusé	x
C. Rousseau	Excusée	x	x	Excusée
D. Watteyne	x	Excusé	x	x
S. Willems	x (AM)	x (PM)	x	x

Dates	01.07.16	31.08.16	05.09.16	08.09.16	22.09.16
Membres					
V. Carpiaux	X	X	x	x	x
P. Cattelain	Excusé	X	x	x	x
F. Collin	Excusé	X	x	x	x
P. Fontaine	X	X	x	x	x
A. Gob	Excusé	X	x	x	x
M. Horevoets	X	X	x	x	x
P. Lefèbvre	X	Excusé	x	x	x
J.-L. Petit	X	X	x	x	x
X. Roland	Excusé	Excusé	x	x	Absent
C. Rousseau	Excusée	X	x	Excusée	Excusée
D. Watteyne	x	X	Excusé	Excusé	Excusé
D. Warnotte	Excusée	X	x	x	x
S. Willems	Absente	Excusée	Excusée	x	Absente

Dates	30.09.16	11.10.16	24.10.16	27.10.16	18.11.16
Membres					
V. Carpiaux	Excusée	x	x	x	Excusée
P. Cattelain	Excusé	Excusé	x	x	Excusé
F. Collin	Excusé	x	x	x	X
P. Fontaine	x	x	x	Excusé	X
A. Gob	x	Excusé	x	x	X
M. Horevoets	x	x	x	x	X
P. Lefèbvre	x	x	x	x	X
J.-L. Petit	x	x	x	x	X
X. Roland	Excusé	x	Excusé	Absent	Excusé
C. Rousseau	x	Excusée	x	Excusée	X
V. Van de Voorde	(pas encore désignée)	(pas encore désignée)	x	Excusée	X
D. Warnotte	x	x	Excusée	x	X
D. Watteyne	x	Excusé	x	Excusé	X
S. Willems	Absente	x	Excusée	Excusée	Absente

V. Autres travaux

5.1. Avis d'initiative du Conseil des musées et des autres institutions muséales sur l'introduction d'une catégorie « pôle muséal » dans le décret de reconnaissance et de subventionnement des musées et autres institutions muséales (17/07/2002) – 24/02/2016.

5.2. Avis du Conseil des musées et des autres institutions muséales sur le projet d'une Garantie d'État quant aux frais relatifs à la prise d'assurances destinées à couvrir les œuvres prêtées dans le cadre de l'organisation d'expositions – 24/02/2016.

5.3. Avis du Conseil des musées et des autres institutions muséales sur la demande de renouvellement de convention de l'ASBL Arts & Publics – 18/11/2016.